г. Москва

ИЗВЕСТИЯ

от. 2.6. СЕН 1969 Газета № 1.1969

вонн «ШЕЛКУНЧИК» ОТКРЫВАЕТ СЕЗОН5

Прославленный коллектив оперного театра Франкфурта-на-Майне открыл свой новый осенний сезон балетом Чайковского «Щелкунчик». За дирижерским пультом стояя молодой талантливый дирижер Матиас Вайгман. Когда прозвучали последние такты и опустился занавес, зрители устроили бурную овацию танцорам, дирижеру и хореографу.

Франкфуртские любители музыки ко в Западной Германии, но и за руочень взыскательны, сказал после представления М. Вайгман. Но произведения русских композиторов они всегда встречают с восторгом. Вот уже стаивался первой премии. И, конечно, несколько яет неизменным успехом пользуется «Князь Игорь» Бородина. Оперный театр Франкфурта-на-Май-

не -- один из самых известных не толь-

бежом. На международных парижских фестивалях «Театр наций» коллектив франкфуртской оперы семь раз удоочень отрадно, что именно этот популярный театр выступает пропагандистом русской классической и современной музыки в ФРГ.