

Тбилиси—Саарбрюккен: творческое содружество

Музыкальный Тбилиси — в ожидании двух премьер опер немецких композиторов. В академическом театре оперы и балета имени З. Палиашвили готовятся к постановке «Летучий голландец» Вагнера и «Волшебная флейта» Моцарта. Ставить спектакли приглашен генеральный директор Саарбрюккенского театра, режиссер Герман Ведехинд. Ведущие партии в день премьеры «Летучего голландца», приуроченной к Дням культуры ФРГ в Советском Союзе, вместе с грузинскими певцами исполнят солисты Саарбрюккен-

ского театра Хельмут Тромм, Оскар Хиллебрандт и Георгий Кушев.

Во время Дней культуры ФРГ тбилисцы смогут послушать оперы «Лоэнгрин» Вагнера и «Волшебная флейта» Моцарта, премьеры которой состоятся в декабре нынешнего года. В «Волшебной флейте» выступят народные артисты Грузинской ССР М. Амиранашвили, Л. Чкония, молодые певцы М. Адамадзе, Л. Калмахелидзе и другие.

В Тбилиси выступит вокальный ансамбль Саарбрюккенского университета.

Дружба двух оперных те-

атров зародилась три года назад при постановке на немецкой сцене оперы З. Палиашвили «Данси». За короткий срок творение грузинского композитора завоевало любовь и симпатии тысяч немецких слушателей. Вслед за ней театр осуществил постановку оперы народного артиста СССР композитора О. Тактакишвили «Миндия».

В нынешнем сезоне саарбрюккенский оперный вновь обратился к музыке З. Палиашвили. Будущей весной здесь состоится премьера «Абесалома и Этери».

(Грузинформ).

14 НОЯ 1975

МОПОДЕНЬ ГРУЗИИ
Г. ТБИЛИСИ