

Призрак

тушит пожар

* «Призрак» потушил незадолго до завершения оперы Рихарда Штрауса пожар на сцене Баварского национального театра в Мюнхене.

Бдительный пожарный, дежуривший за кулисами, обнаружил, что дерезо с воспламеняющейся пирозатой, которая служила для имитации удара молнии, на самом деле начало тлеть и дымиться. Чтобы не мешать действию, рассказывает газета «Тагесшпигель» (Западный Берлин), брандмейстер выпустил на сцену с ведром воды пезца, исполнявшего роль призрака, которому удалось быстро погасить языки пламени. Публика сочла этот незапланированный выход духа за причудливую выдумку постановщиков.

11 8

МАИ

1988

г. Москва

ТРУД