

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

г. Москва
На сцене крупнейшего афганского национального театра «Кабул наандари» идет репетиция пьесы Назыма Никмета «Чудак». Режиссер спектакля Хамид Джалия внимательно наблюдает из зала за ходом репетиции, вносит корректизы, просит актеров повторить мизансцену.

Сын известного афганского актера и режиссера, он с десяти лет начал участвовать в специальных театрализованных представлениях, в небольших пьесах, а затем стал учеником известного советского педагога А. Эфроса в Государственном институте театрального искусства в Москве.

— С тех пор прошло много времени, — говорит Хамид в беседе с вашим корреспондентом в перерыве между репетициями. — Помню, после приезда из Москвы в начале 70-х годов мы, группа афганских актеров и режиссеров, пытались поставить на сцене «Кабул наандари» свои пьесы, произведения известных драматургов Советского Союза, европейских стран. У нас было одно желание — отразить на сцене жизнь народа, его переживания, борьбу за свое счастье, привлечь афганцев к высокому искусству театра.

Но только после апрельской революции, особенно с вступлением ее в новый этап развития, перед нами, деятелями театрального искусства, открылись новые широкие возможности. Действительно, сейчас мы можем свободно осуществить наши идеи на

10 МАРТ 1981

Хамид ДЖАЛИЯ,
режиссер:

ПУТИ ПРОЦВЕТАНИЯ

сцене этого крупнейшего в стране театра, раскрыть всю глубину характера афганского труженика, познакомить его с прогрессивными драматургами мира.

Главной заботой сейчас является молодое поколение Афганистана. Ведь оно составляет практически половину населения страны. В этой связи принято решение о создании афганского национального детского театра, который откроется уже в этом году.

Дети — будущее нашей страны. Чтобы они жили счастливо, чтобы мы могли избавить их от нищеты, неграмотности и невежества, нам нужны условия мира. Вот почему так внимательно мы следили за работой XXVI съезда КПСС. Вот почему мы, представители творческой интеллигенции Афганистана, приветствуем этот форум коммунистов Советского Союза. Слова Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева поистине проникнуты стремлением к миру, к поиску путей для обеспечения счастья и процветания на земле. Эти слова хорошо понимают в Афганистане. Работа съезда здесь вызвала огромный интерес. И нет сомнения, что его итоги явятся новым этапом в укреплении всех миролюбивых сил в борьбе против им-

периализма, пекинского гегемонизма, международной реакции, пытающихся ввергнуть мир в катастрофу новой войны.

Афганский народ хорошо знает своих друзей и врагов. По наущению империализма контрреволюция использует все средства для достижения своих целей, даже религию. Руки палачей окроплены кровью подлинных мусульман Афганистана. Палачи безжалостно расправляются с теми, кто хочет научиться читать и писать. С теми, кто хочет мирно трудиться на своей земле, с теми, кто стремится к процветанию своего народа.

От всего сердца мы говорим слова благодарности за ту интернациональную помощь, которую оказал Советский Союз народу Афганистана в деле защиты независимости, национального суверенитета и территориальной целостности нашей родины. Новые инициативы, выдвинутые в докладе ЦК КПСС XXVI съезду, направлены на обеспечение мира и безопасности, на земле. И мы — все патриотические и национальные силы ДРА, представители творческой интеллигенции — выражаем решительную поддержку миролюбивой внешней политике Советского Союза.

КАБУЛ.