

Заново рожденный

В столице Узбекистана продолжаются гастролы драматического театра «Афган нандари» из Кабула, впервые прибывшего в нашу страну. С искусством этого коллектива уже познакомились зрители Ашхабада.

Расцвет афганского драматического театра начался с победой Апрельской революции 1978 года. Служивший в основном интересам господствующих классов, ныне он стал подлинно народным театром. Революционное правительство Афганистана уделяет много внимания развитию театрального искусства в стране. С 1978 года коллектив «Афган нандари» осуществил постановки более чем двадцати пьес афганских и зарубежных авторов. В репертуаре театра пьесы современных афганских драматургов, произведения Н. Гоголя, М. Горького, Б. Брехта.

В гастрольном репертуаре гостей из Афганистана спектакли «Ночь и кнут» А. Хабиба, посвященный важнейшим проблемам революционного преобразования страны, «Легенда о матери» (по произведению М. Горького «Сказки об Италии») и «Исключение и правило» Б. Брехта.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. Москва

1984

СЕН

20