

Искусство яркое, самобытное

В Киеве с успехом проходят спектакли одного из ведущих оперных коллективов социалистической Югославии — Словенского национального театра из города Любляна. Эти гастроли являются ответом на выступления в братской стране Киевского театра оперы и балета имени Т. Г. Шевченко в прошлом году.

18 июля Словенский национальный театр показал на сцене Киевского театра оперы и балета имени Т. Г. Шевченко оперу Марьяна Козины «Эквинокий» («Равноденствие»). Ее либретто написал сам композитор по драме Ива Войновича.

Глубоко национальная, мелодичная музыка, высокое мастерство талантливого актерского коллектива пленили киевлян.

Артистам были преподнесены цветы от правительства Советской Украины, деятелей украинской культуры и зрителей.

На спектакле «Эквинокий» присутствовали товарищи И. П. Казанец, Д. С. Коротченко, Н. А. Соболев, В. К. Клименко.

На спектакле были также заведующий отделом науки и культуры ЦК КП Украины Ю. Ю. Кондуфор и министр культуры УССР Р. В. Бабийчук.

(ПАТАУ).

* * *

КИЕВ, 20 июля. (ПАТАУ). Вчера киевляне простились с дорогими гостями — артистами Словенского национального театра из города Любляна. Оперой Д. Верди «Дон Карлос» они закончили свои гастроли в Советском Союзе. Выступления югославских гостей прошли с большим успехом.

Министерство культуры УССР устроило 19 июля прием в честь артистов оперного театра из города Любляна.

Прием прошел в сердечной, дружеской обстановке.

Сегодня югославские гости отбыли на Родину.