

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. Москва

10 ДЕК 1966

КИЕВСКИЙ СТАРТ

В КИЕВЕ начал свои гастроли Сербский национальный театр города Нови-Сад. Наш корреспондент Я. Зорин встретился с главным режиссером театра Дмитро Джурковичем. Видный деятель искусства Югославии сказал:

— Наш коллектив впервые приезжает в Советский Союз, и потому вы поймете: мы испытываем сейчас огромный подъем, искреннее волнение.

Нови-Сад — колыбель югославского театра. Драматическая труппа, основанная здесь сто шесть лет тому назад, — старейшая в стране. И поныне наш город является своеобразным центром театральной культуры Югославии. Ежегодно в нем проводятся традиционные фестивали, на которых театры республики показывают лучшие спектакли. Неоднократно на этих состязаниях наш коллек-

тив выходил победителем.

Репертуар театра разнообразен: от произведений античной драматургии до пьес современных югославских и сербских авторов. Большое место занимает в нем русская классика: Чехов, Островский, Гоголь, Достоевский, Горький.

На гастроли в Советский Союз приехали семьдесят актеров. В Киеве и Минске будут показаны две пьесы. Советские зрители познакомятся с драмой «Аллилуйя» нашего писателя Джордже Лебовича. Я по праву называю его так — нашим: именно в театре города Нови-Сад состоялся дебют этого драматурга. Несколько лет назад мы показали первую его пьесу «Небесный отряд», события которой развивались в гитлеровском лагере смерти Освенциме. «Аллилуйя» — вторая часть трилогии, задуманной драматургом. Антифашистская тематика не случайна в творчестве этого писателя, юношеские годы которого прошли в фашистском концлагере.

В основу второго спектакля гротеска «Страдия» положено произведение популярного писателя Радое Домановича. Спектакль — острая сатира, направленная против сербской монархии.

Мы рады, что «стартом» наших выступлений в Советском Союзе являются спектакли в прекрасном Киеве, столице солнечной Украины. С украинцами, как и со всеми народами Советской страны, мы связаны братской дружбой, скрепленной в общих боях против фашизма, за ясное будущее человечества. Знаменательно, что именно в Киеве, на Киностудии имени А. Довженко, создан посвященный этой дружбе первый советско-югославский фильм «Проверено — мин нет», широко популярный у нас на родине.

Теплый, исключительно радостный прием, оказанный нам в столице Советской Украины, мы воспринимаем как выражение чувств советских людей к народу Югославии.