

Театр наших друзей

В живописно расположенном на берегу Дуная югославском городе Новый Сад с 1891 года существует Национальный Сербский театр. Сейчас это один из лучших современных театров страны, он не раз удостоивался премий на фестивалях за лучший спектакль и за современное сценическое толкование классической югославской драмы. В декабре 1966 года театр приезжал на гастроли в Советский Союз. В Киеве и Минске он показал два лучших своих спектакля.

Главный режиссер театра Димитрие Джуркович сказал: «Мы хотели дать представление советскому зрителю о диапазоне нашего репертуара. Привезенные в СССР спектакли очень разные. Это сценическая композиция по произведениям известного сербского писателя-сатирика конца XIX — начала XX в.в. Радое Доминовича «Страдия» — спектакль живой, стилизованный. И спектакль «Аллилуйя» — пьеса современного югославского драматурга Джордже Лебовича. Этот спектакль сдержанный, он выдержан в приглушенно аскетических тонах».

В беседе с представителями радио драматург Джордже Лебович рассказал, как родилась тема его пьесы «Аллилуйя». Он сам пережил ужасы концентрационного лагеря и считал своим долгом рассказать людям об этом.

В передачу, посвященную гастролям югославского театра, включен рассказ о выступлении выдающегося югославского актера Миливойе Живановича в конце 1966 года на сцене Московского Художественного академического театра в роли Егора Булычова. Сцены из спектаклей «Егор Булычов», «Страдия» и «Аллилуйя» вы услышите в этой передаче.

Итак, приглашаем вас познакомиться с искусством наших югославских друзей

„Радиопрограммы“ 22.1967