

Делил судьбу народа

ТЕАТР

БЕЛГРАД. Старейшему профессиональному театру Югославии — Сербскому народному в городе Нови-Сад — исполнилось 125 лет. За большие заслуги в развитии культуры и искусства страны он награжден орденом Братства и единства с золотым венцом.

История Сербского народного театра богата событиями. У истоков его стояли писатель Йован Йованович-Змай и другие известные деятели югославской культуры. Одно время его директором был классик сербской драматургии Бранислав Нушич. Театр сыграл важную роль в духовной жизни народа. На его сцене шли пьесы югославских авторов — Й. Стерии Поповича, Б. Нушича, М. Крлежи, пьесы Шекспира, Мольера, Гоголя, инсценировки романов Толстого, Достоевского, Гашека. В период фашистской оккупации театр был закрыт.

Несколько лет назад он переселился в прекрасное новое здание. На его базе проводится самый представительный театральный фестиваль СФРЮ, носящий имя выдающегося сербского комедиографа прошлого века Й. Стерии Поповича, — «Стерийно позорье». Открытие фестиваля по традиции отмечается в стране как День югославского драматического искусства. Его сопровождают международные выставки, симпозиумы по проблемам театральной критики, в которых участвуют и представители СССР. На сцене Сербского народного не раз выступали мастера советского театрального искусства.

В. ШАРОВ.