

Независимая 102. 2001  
Театр из Македонии  
на берегах Невы 25 мая -  
с. 7

**Н**А СЦЕНЕ Государственного академического театра имени Комиссаржевской в Петербурге с 27 по 29 мая будут проходить гастроли Национального драматического театра из г. Битола (Македония). Гости покажут три спектакля в постановке режиссеров из Болгарии, Сербии и Македонии. Это – «Декамерон, или Кровь и страсть по Боккаччо» в постановке Александра Морфова, спектакль «На дне» Бора Драшковича, профессора, одного из основателей престижного театрального фестиваля «Битеф», «Третий чин» Антона Чехова в постановке одного из лучших молодых режиссеров Македонии, лауреата многочисленных международных премий Владо Цветановского.

Творческие контакты двух театров существуют более десяти лет. Художественный руководитель театра имени Комиссаржевской, заслуженный деятель искусств России Виктор Новиков подчеркнул: «Много лет назад мы по приглашению Баги Стефановского – директора Битолского театра и фестиваля «Охридское лето» – приехали в Македонию, в город Охрид, который называют вторым Иерусалимом. Это одно из древнейших и красивейших мест. Мы показали там спектакль по Булгакову «Полоумный Журден». С этой встречи и началась наша дружба. Национальный театр из Битола – один из лучших театров на Балканах. Их режиссер Любче Георгиевский поставил у нас спектакль «Дон Жуан возвращается с войны». Театр уже приезжал к нам на гастроли, и вот теперь петербуржцам предстоит новая встреча с этой замечательной труппой».