

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от . . . 1. 8 НОЯ 1965

г. Москва

Газета № . . . . .

## ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ЮГОСЛАВСКИЕ АРТИСТЫ!

### Приезд Белградского театра



**С**ЕГОДНЯ рано утром на перроне Киевского вокзала можно было увидеть известных мастеров советского театра. Вместе с представителями Министерства культуры СССР, Госконцерта они пришли сюда, чтобы встретить приезжающий в нашу столицу на гастроли Югославский драматический театр.

Москвичам знаком этот талантливый коллектив. Памятны его гастроли в 1956 году, когда гости показали спектакли «Дундо Марое» и «Егор Бульчов и другие». Эти постановки отличались высоким режиссерским мастерством и великолепным актерским исполнением.

И вот теперь новая встреча с Югославским театром. Его спектакли будут проходить в филиале Художественного театра с 19 по 23 ноября. Снова мы увидим ряд ведущих артистов театра, талантливую мо-

лодежь, познакомимся с последними работами художественного руководителя коллектива Мирослава Беловича. Кстати, это хороший знакомый москвичей. В драматическом театре имени Моссовета он осуществил постановку комедии Болеслава Нушича «Опечаленная семья».

Гастроли в Москве югославские артисты откроют завтра инсценировкой романа «Раздел» Д. Чосича — «Откровение». Действие происходит в годы оккупации Югославии фашистскими захватчиками. Второй спектакль, который покажут гости, — «Заложник» — антивоенная пьеса ирландского драматурга Б. Бизна. И третья постановка — инсценировка романа крупнейшего югославского писателя М. Крлежа «На грани безумия».

НА СНИМКЕ: встреча югославских артистов на Киевском вокзале.

Фото И. КОШЕЛЬКОВА.