

Вырезка из газеты
СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

от

2 8 ЯНВ 1958

Москва

Газета

Роман Сунао Токунага на сцене

Японские театральные коллективы «Синкё» и «Тюгэй» поставили на сцене токийского театра «Хайюдза» сценический вариант романа прогрессивного писателя Сунао Токунага «Тихие горы», переведенного в свое время на русский язык. Книга рассказывает о борьбе рабочих и крестьян за демократические права, за лучшие условия жизни, о росте их самосознания.

Пьеса, по мнению японской прогрессивной печати, полностью сохранила острую социальную направленность романа. «Хотя события, изображенные в пьесе, — указывает газета «Хэйва фудзин», — происходят в первые послевоенные годы, правдивый показ их глубоко трогает зрителей, которые находят в пьесе много созвучного тому, чем живет Япония сегодня».