

Впервые в Москве театральная труппа Японии «Сузуки компани оф тога»

Моск. правда - 1991 - 6 июня

Один из лидеров современного мирового театрального искусства Тадаси Сузуки — режиссер, педагог, теоретик, организатор театрального дела не только у себя в Японии. Прекрасное знание традиционного японского театра сочетается в его творчестве с глубоким пониманием европейских традиций, дающее ему возможность в равной степени достигать успеха как в постановке произведений отечественной драматургии, так и мировой классики. «Три сестры» и «Вишневый сад» Чехова, «Король Лир» Шекспира, трилогия греческих трагедий — «Троянки», «Вакханки» и «Клитемнестра» — диапазон его творчества. Вот уже более десяти лет он преподает свой метод работы с актерами в Висконсинском и Калифорнийском университетах США, являясь одновременно художественным руководителем созданного им театра «Сузуки компани», возглавляя японский Центр сценических искусств.

В Москву Театр Сузуки приехал по приглашению режиссера Анатолия Васильева и театра «Школа драматического искусства» со спектаклем «Дионис», который он покажет на Новой сцене театра на Таганке 7, 8 и 9 июня.