

Куклы «Авадзи»

С БОЛЬШИМ успехом проходят в Москве гастроли японского традиционного кукольного театра «Авадзи».

В беседе с нашим корреспондентом вице-президент Ассоциации друзей искусства Японии господин Хироси Исигуро сказал:

— С радостью принял наш коллектив предложение Министрства культуры СССР посетить Советский Союз.

На самолете «ТУ-104» за 13 часов мы проделали удивительное путешествие. За время нашего полета самолет сделал три посадки: в Хабаровске, Иркутске, Омске. Мы летели на высоте 10 тысяч метров, и должны сказать, что чувствовали себя совсем неплохо. Раньше такой путь продолжался бы три дня и лежал бы через Париж и города Индии. Мы гордимся, что мы — первые японцы, прилетающие в СССР на самолете «ТУ-104».

Москвичей мы познакомили с японским народным искусством. Мы привезли семь спектаклей. Большинство пьес, идущих на сцене нашего театра, создавалось в начале XVIII и в конце XIX веков.

Откровенно говоря, мы очень боялись, что наше искусство не будет понятно советским зрителям. Но после первого представления все опасения моментально рассеялись. Московский государственный театр эстрады ежедневно был переполнен. Советские зрители высоко оценивают искусство народов различных стран. Нам всем очень приятно, что москвичи так тепло принимают наши спектакли.

Ассоциация друзей искусства Японии в 1957 году пригласила на гастроли в Японию балет Московского Большого театра.

В настоящее время в городах

Японии с огромным успехом проходят гастрольные выступления Ленинградского симфонического оркестра. Летом этого года к нам придет большая группа артистов советского цирка во главе с Борисом Эдером.

С небывалым успехом прошел у нас советский фильм «Сорок первый», с волнением смотрели мы картину «Ленинградская симфония», очень понравилась картина «Карнавальная ночь». Ждем выпуска картины «Тихий Дон».

Приезд в нашу страну советских артистических коллективов и отдельных исполнителей свидетельствует о проявлении глубочайших дружеских чувств к японскому народу. Ответом на такое теплое отношение явилось решение послать в СССР наш кукольный театр «Авадзи», который является одним из старинных, традиционных театров Японии, — ведь нашему театру 400 лет.

Москва потрясает и удивляет нас своим необыкновенным величием. Кругом строительные леса. Мы видели великолепные дворцы: на земле — университеты, а под землей — метро.

Мы попали в чудесную сказку современности. Сколько незабываемых часов провели в сокровищницах Кремля и его Оружейной палате. Мы также побывали в Мавзолее В. И. Ленина и И. В. Сталина.

Господин Хироси Исигуро на японском языке написал приветствие читателям нашей газеты:

«Всем читателям газеты «Московская правда» коллектив кукольного театра «Авадзи» желает здоровья, счастья, мирной жизни».

Мы все очень благодарны за теплую, большую дружбу.

Хироси Исигуро».