

К приезду японского театра Кабуки в СССР.

В конце июля в СССР прибывает на гастроли национальный японский театр Кабуки.

В кругах советской общественности приезд театра Кабуки расценивается, как крупнейший фактор культурного сближения между народами СССР и Японии. Японская общественность придает такое же большое значение поездке театра в СССР, о чем, между прочим, свидетельствует тот факт, что руководитель театра Салавган заявил желание выступать в СССР, не получая за это гонорара.

В советских театральных кругах с большим нетерпением ожидают гастролей театра Кабуки, олицетворяющего собой классическое искусство культурнейшего народа Востока. Театр Кабуки оказывает известное влияние и на наше театральное искусство, что особенно сказывается на постановках театра Мейерхольда. Театр Кабуки, несомненно, может много дать нашим театрам, особенно в области разработки жеста.

Этот театр существует в Японии уже несколько сот лет.

Спектакли театра в Москве начнутся с 1 августа. В настоящее время подыскивается помещение для театра. Гастроли театра в Ленинграде состоятся в бывш. Михайловском театре. По прибытии труппы будет решен вопрос о поездке театра, помимо Ленинграда, в Харьков, Одессу, Киев и Минск, откуда уже поступают просьбы об организации там гастролей его.

Известия. М. 19-11-28