

Двое из Кабуки

Вы видите на снимках двух выдающихся артистов успешно гастролирующего в нашем городе японского театра Кабуки.

Итикава Энносукэ (слева) выступает на сцене этого театра 69-й сезон. Он создал галерею незабываемых драматических образов. Восторженно приняли ленинградские зрители его выступление в главной роли спектакля «Сюнкан». Богатый и знатный Сюнкан сослан на далекий остров, где обречен на лишения и нищету. Когда его помиловали, он уступил право вернуться к прежней жизни своему молодому другу по ссылке.

Фотография запечатлела Сюнкан, в одиночестве оставшегося на острове и провожающего печальным взором корабль, навсегда уплывающий с друзьями.

На другом снимке — девушка-оборотень Мусмэ Додзедзи из одноименного спектакля. Танцует в храме, она превратилась в змею.

Трудно поверить, что девушку изображает артист Нанамура Утазмон. Темная, женственная куртизанка, горделиво разгуливающая среди цветущих вишневых деревьев; грациозная и ловкая, передвигающаяся торопливой семенящей походкой, придворная красавица, совершающая подвиг ради голодающих крестьян, — эти талантливые работы японского артиста восхитили ленинградцев.



С М Е Н А
г. Ленинград

23 Июл 1961