

«Маленький миланский» в Ленинграде

НАЧАЛИСЬ ГАСТРОЛИ «ПИККОЛО ТЕАТРО ДИ МИЛАНО»

Вчерашний вечер мы провели с итальянцами в уютных кабачках, на шумных площадях, овеваемых прохладой Средиземного моря. Слушали певучую речь и веселые песни итальянского народа, следили за приключениями остроумного и находчивого слуги двух хозяев.

Это происходило не под знойным небом Италии, а в зале Дворца культуры имени 1-й Пятилетки, где начались гастроли итальянского драматического театра «Пикколо театро ди Милано».

Большой интерес проявляют ленинградцы к искусству итальянского народа. В залах Эрмитажа демонстрируется одна из лучших коллекций итальянского изобразительного искусства; неизменным успехом сопровождается демонстрация произведений итальянской кинематографии; тепло встречали ленинградцы выступления итальянского театра марионеток. А теперь мы познакомимся с еще одним талантливым коллективом. Гости показывают спектакль «Слуга двух господ». Эта пьеса К. Гольдони популярна в нашей стране и украшает репертуар многих советских театров. Поэтому мы охотно посмотрели спектакль, поставленный на родине выдающегося итальянского драматурга. На сцене Пикколо (что означает малый) — традиционные маски и персонажи старой итальянской комедии. В этом спектакле участвуют артисты Марчелло Моретти (Арлекино), Рельда Ридони (Беатриче), Джанрико Тедески (Панталоне), Жанфранко Маури (Бригелла). Режиссер постановки Джорджио Стрелер.

«Пикколо театро ди Милано» — один из молодых драматических театров Италии. За тринадцать лет ему аплодировали в городах более двадцати стран мира — Франции, Англии, Польши, Соединенных Штатов... В репертуаре театра произведения А. Чехова, М. Горького, В. Шекспира, Г. Ибсена и других драматургов.

Зрители тепло встретили первое представление гостей.

«Пикколо театро ди Милано» во Дворце культуры имени 1-й Пятилетки будет показывать спектакль «Слуга двух господ» до 29 июля.

А. КИРИЧЕНКО

лы: пропаганды и агитации — А 4-4
ры и искусств — А 4-48-63; сельской

Типография им. Володарского

С М Е Н А

Ленинград

9 ИЮЛ 1960