

# ПРИЕЗЖАЕТ

## „Пикколо театро ди Милано“

18 июля в Советском Союзе открываются гастролы драматического театра Италии «Пикколо театро ди Милано». Гости начинают выступления в Ленинграде, где пробудут 12 дней, и затем поедут в Москву.

Творческий коллектив «Пикколо театро ди Милано» молод: театр возник в 1947 году. Его гастролы с успехом прошли уже в городах 22 стран: Англии, Франции, Бельгии, Польши, США и других. В репертуаре миланского «Пикколо» произведения В. Шекспира и А. Чехова, К. Гольдони и Г. Ибсена, Б. Брехта и Л. Пиранделло.

В Ленинград театр привозит один из лучших спектаклей своего репертуара, с которым не расстаётся все годы творческой жизни, — постановку пьесы К. Гольдони «Слуга двух господ». В первой сценической редакции спектакль был в значительной мере стилизован, на лицах актеров были нарисованы маски, перемены декораций осуществлялись при открытом занавесе самими исполнителями ролей, во многом условно оформлялась сцена. Но дальнейшая творческая работа над пьесой шла в сторону ее все большей реалистической конкретизации в духе старой итальянской комедии. Появились традиционные итальянские маски, потеряли отвлеченность декорации, и сейчас наш зритель увидит веселых героев Гольдони уже на обычной итальянской площади. В спектакль введены вокальные номера, часто исполнявшиеся в старинной итальянской комедии.

Роли исполняют артисты Марчелло Моретти — Арлекино, Рель-

да Ридони — Беатриче, Джанрико Тедески — Панталоне, Жанфранко Маури — Бригелла. Режиссер постановки — Джорджио Стрелер.

«Пикколо театро ди Милано» покажет свое искусство на сцене Дворца культуры имени Первой пятилетки. Зал радиофицирован, поэтому каждый зритель будет иметь возможность услышать перевод текста на русский язык.

Сегодня вечером театр прибывает в наш город.

Встреча ленинградского зрителя с итальянскими актерами явится еще одним вкладом в дело культурного обмена между народами двух стран.

*Вестник*  
**ЛЕНИНГРАД**