

4 СЕН 1964.

г. Москва

Газета № . . .

«Ла Скала» начинает гастролы

Завтра в Большом театре оперой «Турандот» Пуччини начинается свои гастролы в Москве миланский театр «Ла Скала».

Вчера в Большом театре состоялась пресс-конференция. На многочисленные вопросы советских и иностранных журналистов отвечали директор «Ла Скала» А. Гирингелли и директор Большого театра СССР М. Чулаки.

Отвечая на вопросы журналистов по поводу обмена оперными труппами между Большим театром и «Ла Скала» в составе 400 человек с каждой стороны, М. Чулаки сказал, что гастролы в таких масштабах и таких театров — это поистине событие в мировом оперном искусстве. Осуществление такого исключительного культурного мероприятия стало возможным благодаря тому, что переговоры между советской и итальянской сторонами проходили в самой благоприятной обстановке.

Пресс-конференция в Большом театре

Выступая на пресс-конференции, А. Гирингелли сказал: «Я счастлив, что мне удалось привезти наш театр в Москву. Наши переговоры, которые проходили в исключительно дружественной атмосфере, завершились успешно, и мы плодотворно развиваем те контакты, которые были установлены у нас ранее. Цель нашей поездки — установление более глубокого взаимопонимания между деятелями культуры наших стран. Мы привезли спектакли в том виде, в каком их показываем в Милане. Свой гастрольный репертуар мы построили так, чтобы дать возможность нашим слушателям и зрителям как бы обозреть итальянское оперное творчество за минувшее столетие».

Основу репертуара «Ла Скала» в настоящее время составляет классическое последнее композиторов прошлого, в первую очередь

итальянских, а также и зарубежных. Много лет театр обращается также и к русской оперной классике и к творчеству советских композиторов. На сцене этого театра итальянцы познакомились с «Евгением Онегиным», «Пиковой дамой», «Борисом Годуновым», «Хованщиной», «Садко», «Псковитянкой», «Князем Игорем», «Иваном Сусаниным». С успехом ставилась опера С. Прокофьева «Любовь к трем апельсинам». В этом году поставлена опера Д. Шостаковича «Катерина Измайлова».

В дни своих гастролей в Москве «Ла Скала» покажет оперы «Севильский цирюльник» Россини, «Лючия ди Ламмермур» Доницетти, «Трубадур» Верди, «Богему» и «Турандот» Пуччини, а также «Реквием» Верди.

В трех залах Большого театра развернута выставка театра «Ла Скала».