

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ИЗВЕСТИЯ

от 27 мая

1974 г.

г. Москва

«ЛА СКАЛА» ПРИЕХАЛА В МОСКВУ

В ВОСКРЕСЕНЬЕ, 26 мая, тремя самолетами из Милана в Москву прилетела труппа знаменитого миланского театра «Ла Скала». В Шереметьевском аэропорту итальянских гостей сердечно встречали заместитель министра культуры СССР В. Попов, директор Большого театра К. Молчанов, директор Госконцерта СССР Н. Алещенко, коллеги итальянских певцов из Большого театра, представители музыкальной общественности столицы.

Во главе «Ла Скала» в столицу прибыл его генеральный директор Паоло Грасси, главный дирижер Клаудио Аббадо, дирижер Франческо Молилари Праделли. Москвичи очень тепло встретили артистов Миреллу Френи, Фьоренцу Косото, Маргариту Гульельми, Райну Кабайваньску, Джанни Реймонди, Иво Винко, Пьера Каппучили и других певцов.

На сцене Большого театра, где будут проходить гастролы итальянских певцов, уже полным ходом идут монтировочные репетиции. Работники постановочной части «Ла Скала» дружно сотрудничают со своими советскими коллегами. Языковой барьер, как и десять лет назад, в дни взаимных гастролей советского и итальянского театров в Москве и в Милане, не служит препятствием для рабочих.

28 мая на сцене Большого театра начинаются репетиции спектаклей, которые предстоит увидеть москвичам и гостям столицы. Как уже сообщалось в «Известиях», гастролы театра «Ла Скала» начнутся 30 мая. В этот день будет представлена опера Верди «Симон Бокканегра».

Во вторник — среду на этой неделе прилетит в столицу последняя группа участников гастролей во главе с любимцем москвичей Николаем Гяуровым, воспитанником Московской государственной консерватории.

Мих. ДОЛГОПОЛОВ.