

Вырезка из газеты

ЛИТЕРАТУРНАЯ
ГАЗЕТА

26 ИЮН 1974

г. Москва

Ла Скала в Москве



Итальянская опера — гордость национальной культуры. В ней нашли наивысшее выражение замечательные музыкальные традиции страны, «поющая» душа народа.

Прославленный миланский театр Ла Скала привез в Москву свои лучшие спектакли, «золотой фонд» итальянской оперной классики. На сцене Большого театра прозвучали «Аида» и «Симон Бокканегра» Верди, «Тоска» Пуччини, «Золушка» Россини, «Норма» Беллини. В концертном исполнении мы услышали «Реквием» Верди.

Сегодня триумфальные гастроли Ла Скала завершаются. Эти спектакли посетили около пятидесяти тысяч советских зрителей.

На снимке: «Аида» Верди, сцена из II акта. Амнерис — Фьоренца Коссотто

Фото Г. СОЛОВЬЕВА