

Веч. Ленинград. —

23 октября 1989 года ●

## «Ла Скала» в Ленинграде

Приезд знаменитой миланской труппы, гастролирующей в Москве, на один день в наш город — большое событие. Объяснить его можно скорее всего чувствами, которые давно и прочно связывают города-побратимы Милан и Ленинград. Солисты, хор и оркестр «Ла Скала» исполнили «Реквием» Джузеппе Верди. Дирижировал маэстро Риккардо Мути.

Еще одним — и существенным — поводом для приезда в Ленинград явилось участие хорошо знакомой нам певицы: Любовь Казарновская впервые вышла на родную сцену Театра оперы и балета имени С. М. Кирова в новом качестве — как солистка «Ла Скала». Бурный успех, которым сопровождалось вчерашнее исполнение «Реквиема», подогревался, конечно, и этим обстоятельством — Казарновскую знают и любят.

Мы не были в числе счастливиц, доставших билеты на это единственное исполнение вердиевского шедевра. И все же намерены рассказать — с помощью наших внештатных корреспондентов — о событии, уникальность которого несомненна: в ближайших номерах публикуем беседу с Л. Казарновской.

Е. СЕРГЕЕЧЕВА