

# КЛЮЧИ ОТ ТЕАТРА— НЕМЕЦКИМ ДРУЗЬЯМ

*Сегодня*

**ПОСЛЕ ЛЕТНЕГО ОТПУСКА СОБРАЛАСЬ ТРУППА ТЕАТРА ИМЕНИ ЕВГ. ВАХТАНГОВА.**

О планах и задачах нового сезона рассказал главный режиссер театра народный артист СССР Р. Симонов.

Первые десять дней — до 13 сентября — театр показывает свои спектакли во Дворце культуры имени Горькова. А в его помещениях эти дни будут работать гости из ГДР — «Берлинер ансамбль». На сегодняшнем сборе труппы состоялась символическая передача ключей от московского театра немецким артистам.

В этот приезд

театр покажет москвичам пять спектаклей: «Карьера Артура Уи» и «Что тот солдат, что этот» Б. Брехта, «Кориолан» Шекспира и «Мать» Горького — обе пьесы в обработке Б. Брехта и спектакль-концерт из произведений Б. Брехта.

Наш корреспондент

обратился к руководителям театра «Берлинер ансамбль» с просьбой дать интервью.

Артистка и режиссер Елена Вайгель — супруга покойного Б. Брехта, основавшая театр вместе с ним, не согласилась дать интервью лично. «За двадцать лет существ-

ования театра, — сказала она, — я никогда и ничего не говорила только от своего имени. Наш театр — не я, а мы: мы вместе создаем спектакли, вместе выступаем, вместе и говорим о самих себе. Дайте ваш блокнот, мы напишем».

И Елена Вайгель вместе с ведущими артистами театра Экехардом Шаллем и Хильмаром Тате, главным режиссером Манфредом Беквертом, главным драматургом Иоахимом Теншертом и заместителем директора театра Гансом Гиршем написала: «Берлинский ансамбль рад 11 лет спустя вновь приехать к вам в Москву. Нам очень интересуют большие изменения, происходящие здесь! Мы с нетерпением ждем встречи с знаменитой публикой такого театрального города, как Москва».

Первая встреча — сегодня: идет трагедия Шекспира «Кориолан».

*Das Berliner Ensemble freut sich, nach 11 Jahren wieder zu Ihnen nach Moskau zu kommen. Wir sind neugierig auf die großen Veränderungen Ihrer Stadt und auf das berühmte Publikum der Theaterstadt Moskau.*

*Elena Weigel  
Eckhard Schell  
Joachim Tenschert*