

КТО, ГДЕ, КОГДА

Режиссерский дебют

В театре «Берлинер ансамбль» (ГДР) состоялась премьера одной из ранних пьес Бертольта Брехта «Жизнь Эдуарда II Английского», написанной им в 1923/24 году вместе с Лионом Фейхтвангером по мотивам трагедии Марло.



„Welt. Gazette“

1944, 28. Aug.



Постановка — режиссерский дебют одного из ведущих антеров театра, хорошо известного зрителям по исполнению ряда главных ролей в его репертуаре, Энкехарда Шалла.

На снимке: репетиционный момент. В центре — Э. Шалл.