

БЮРО ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОВ

Ц. С. Б. У. С. М. О. Н. К. П. и Т.

Мясницкая, 26-6.

Телефон № 96-69.

Вырезка из газеты

Известия ВЦИК.

19

22 АПР. 1930

г. Москва

Газета № _____

К ГАСТРОЛЯМ БЕРЛИНСКОГО ТЕАТРА МОЛОДЫХ АКТЕРОВ.

На днях в Москве начнутся гастроли берлинского Театра молодых актеров. История этого театра такова. В одном из северных кварталов Берлина, населенном преимущественно рабочими и мелкими служащими, в 1929 г. в театре Лессинга на утреннике группа молодых актеров впервые поставила пьесу неизвестного тогда драматурга Петера Мартина Лампеля «Бунт в воспитательном доме». Постановкой этой пьесы, имевшей громадный успех, группа молодых актеров завоевала право на жизнь. В «Бунте» описывается каторжная жизнь воспитанников дома, издевательское отношение к ним со стороны бездушных воспитателей, людей подчас о садис-

тскими наклонностями, рисуется жуткая картина быта дома, в котором буржуазное общество держит беспризорных детей. Следующий сезон труппа открыла постановкой пьесы Фридриха Вольфа «Цианистый калий». В своей пьесе труппа боролась за отмену параграфа германского уголовного кодекса, приравнивающего аборт к преступлению. Обе пьесы пользуются громадным успехом у германского пролетариата и будут показаны советскому зрителю. Театр молодых актеров—единственный в Германии ансамбль, работающих на началах товарищества. Он состоит преимущественно из артистов, работавших ранее у Писслатора.