«Пляска смерти»

Новая работа берлинского «Театра во Дворце» («ТИП») — спектакль по пьесе Августа Стриндберга «Пляска смерти». Постановку осуществил молодой режиссер из Великобритании Дэвид Ливокс. В этой камерной драме, рассказывающей о распаде буржуазной семьи, всего три действующих лица. В новом спектакле зрители увидели ведущих театральных актеров ГДР: Веру Эльшлегель, Эккехарда Шалля и Ханса-Петера Минетти. «Пляска смерти» — первое за последние десять лет обращение берлинских театров к творчеству шведского драматурга: в 1975 году «Берлинер ансамбль» поставил пьесу «Фрёкен Юлия».

●*Эккехард Шалль в спектакле «Пляска смерти».*

Фото АДН — ТАСС.

17 ОКТ 1985
ЦВЕТНАЯ КУЛЬТУРА
г. Москва