

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 11 мая
1983 г.

г. Москва

з. 1382

ПЕРВОЕ ЗНАКОМСТВО

На сцене театра «Со-
временник» сегодня на-
чинаются выступления
артистов из Западного
Берлина.

Здесь состоится знакомство с искусством «Мануфактур-театра» — крупнейшей драматической труппы Западного Берлина, впервые приехавшей на гастроли в нашу страну. Спектакли гостей будут проходить на этой сцене с 11 по 16 мая, а 17 мая артисты выступят в Центральном Доме работников искусств.

За десять лет «Мануфактур-театр» осуществил десять крупных постановок, имеющих ярко выраженную публицистическую направленность. Здесь обрели сценическую жизнь произведения Б. Брехта. Автором и режиссером постановок является Отто Цоншиц.

Для знакомства с москвичами гости выбрали историческую хронику «1848», посвященную революционным событиям в Австрии и Германии (это первая работа, ознаменовавшая рождение театра), и знакомую советским зрителям пьесу Пабло Неруды «Звезда и смерть Хоакина Мурьеты».