

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ

Сегодня в столице на-
чинаются гастролы Бер-
линского драматического
театра.

— Встреча с коллега-
ми из ГДР для нас всегда
радостна. — рассказывает
народный артист РСФСР
М. Зимин. — Мхатовцы
гастролировали в этой
стране, познакомились со
спектаклями немецких ар-
тистов.

«Дойчес театр», с кото-
рым сейчас встретятся
москвичи, — один из ве-
дущих драматических
коллективов Германской
Демократической Рес-
публики. Труппа была
основана почти сто лет
назад. Ее история тесно
связана с творчеством
знаменитого немецкого
режиссера и актера Мак-
са Рейнхардта. Дружба
этого признанного мас-
тера сцены с основателя-
ми Художественного те-
атра К. С. Станиславским
и Вл. И. Немировичем-
Данченко во многом оп-
ределила репертуарные
пристрастия коллектива.

На гастрольной афи-
ше гостей — два назва-
ния. Необычен спек-
такль «Валленштейн»: он
будет длиться два вече-
ра. Первая часть — «Ла-
герь Валленштейна» иг-
рается сегодня и 2 нояб-
ря, а вторая — «Пикко-
ломини» — завтра и 3
ноября на сцене Театра
имени Евг. Вахтангова. В
основе постановки —
драматическая поэма Ф.
Шиллера. А на Малой
сцене Театра имени Мос-
совета (Фрунзенский вал,
2) будет показан спек-
такль «Освобожденный
Вотан». Пьеса немецкого
драматурга Э. Толлера
посвящена разоблачению
фашизма в Германии.