

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. Москва



— 3 СЕН 1960

БРЕХТ
НА ОПЕРНОЙ СЦЕНЕ

ИЗВЕСТНЫЙ немецкий композитор Пауль Дессау (ГДР) закончил работу над оперой «Пунтила», в основу либретто которой положена пьеса Бертольта Брехта «Господин Пунтила и его слуга Матти». Опера готовится к постановке на сцене берлинского театра «Комише опер», ставит ее Вальтер Фельзенштейн.