

Вырезка из газеты

ПРАВДА

от 14 октября  
1980 г.

г. Москва

# ВЫСТУПАЛА В ПЕРВЫЕ Г А С Т Р О Л И

В Академическом театре оперы и балета имени С. М. Кирова в Ленинграде прошли гастроль «Комише опер» — известного коллектива из столицы Германской Демократической Республики.

Театр знаком советским зрителям по выступлениям в Москве. Балетная группа уже бывала в городе на Неве, а оперная нынче приехала сюда впервые. Гости показали один из старейших спектаклей своего репертуара — комическую оперу Оффенбаха «Синяя борода», а также «Мадам Баттерфляй» Пуччини — новую

постановку, осуществленную художественным руководителем и директором театра профессором Иоахимом Херцем.

— Эти совершенно разноплановые спектакли продемонстрировали советским любителям искусства творческий диапазон нашего коллектива, в котором, между прочим, объединены представители шестнадцати национальностей, — сказал профессор И. Херц. — Вокалистам у нас приходится не только петь, но и танцевать, хорошо владеть ма-

стерством драматического актера, разговорной сценической речью, а при необходимости играть на различных музыкальных инструментах и даже выполнять цирковые номера.

Приезд берлинской комической оперы в Советский Союз интересен и тем, что театр показал на третью редакцию «Мадам Баттерфляй», популярную во всем мире, а первую, в свое время не понятую публикой и быстро сошедшую со сцены.

— По нашему мнению, творческий эксперимент удался и его, вероятно, поддержат другие театры, — говорит профессор И. Херц. — Нам очень интересно, что по этому поводу скажут советские зрители и специалисты.

Г. ПЕТРОВ.  
(Корр. «Правды»).

г. Ленинград.