

Театр

БАЛЕТ

«КОМИШЕ ОПЕР»

Завтра на сцене Музыкального театра имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко начнутся гастроли балетной труппы театра «Комише опер» из ГДР.

Московские любители хореографии знакомы с немецкими артистами по неоднократным гастролям коллектива и отдельных исполнителей в нашем городе. В последний раз их выступления состоялись в 1981 году. В нынешнюю гастрольную афишу вошли балеты «Сказки Гофмана» (музыка Г. Начинского по мотивам Ж. Оффенбаха, хореография Т. Шиллинга) и «Ромео и Джульетта»

С. Прокофьева (того же хореографа).

Первый хореографический спектакль на сцене театра «Комише опер», созданного в 1947 году выдающимся режиссером Вальтером Фельзенштейном, состоялся в 1966 году. При творческой помощи советских хореографов (в первую очередь — выдающейся советской балерины народной артистки СССР О. Лепешинской) молодой балетмейстер Том Шиллинг сумел создать прекрасный ансамбль.

За годы работы балетная труппа осуществила постановку семнадцати спектаклей, как классических, так и современных, среди них «Лебединое

озеро», «Золушка», «Ромео и Джульетта», спектакли по произведениям современных немецких композиторов.

Уже более 15 лет и оперная, и балетная труппы «Комише опер» связаны тесной творческой дружбой с Московским академическим музыкальным театром имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко. Советские дирижеры, режиссеры, балетмейстеры, сценографы и артисты успешно работают в Берлине, а немецкие мастера — на московской сцене.

С искусством балетной труппы прославленного берлинского театра знакомы зрители более 15 стран мира.

НАША СПРАВКА: 21 и 22 октября будет показан балет «Сказки Гофмана», а 25 и 26 октября — «Ромео и Джульетта». Начало в 19 часов.