

Культура - 1998. - 22 янв. - с. 15

Полвека Комише опер

ЮБИЛЕИ

Алексей КОРИНЕНКО

Один из известнейших немецких театров — Комише опер — отметил свой полувековой юбилей. Первое представление на его подмостках состоялось 23 декабря 1947 года, когда вниманию зрителей была предложена оперетта Иоганна Штрауса "Летучая мышь". Театр был отстроен по приказу

советской военной администрации в рекордно короткие сроки и в условиях острой нехватки строительных материалов. Комише опер стал первым крупным театром, на сцене которого в послевоенном Берлине начались регулярные представления. С тех пор коллектив дал бесчисленное множество спектаклей, познакомив со своим творчеством публику в 25 странах мира. В свое время были в жизни театра и трудности политического ха-

рактера, с которыми, однако, первый режиссер Комише опер Вальтер Фельзенштейн успешно справлялся, несмотря на проявляемое властями недовольство. Он, к примеру, отказался уволить после возведения берлинской стены западноберлинских артистов и в дальнейшем также поддерживал контакты с ними. Этому духу, по словам нынешнего интенданта Альберта Коста, стараются быть верны и ныне, постоянно стремясь добиваться правдивости и нового признания зрителей.

БЕРЛИН