

ПРАВДА
г. МОСКВА

27 СЕН 1969

УСПЕХ НЕМЕЦКОЙ ОПЕРЫ

Дни культуры ГДР в РСФСР, посвященные 20-летию Германской Демократической Республики, вызывают огромный интерес у советских зрителей. Только на спектаклях Немецкой государственной оперы побывало более двадцати тысяч москвичей.

26 сентября на сцене Большого театра СССР гости из Берлина показали один из лучших своих спектаклей — оперу Бетховена «Фиделио». Над этим произведением сейчас работает коллектив ГАБТ СССР.

Постановки «Фиделио» на берлинской сцене имеют почти полуторавековую традицию. Немецкие артисты привезли в Мо-

скву последнюю работу, осуществленную режиссером Эрихом-Александром Виндсом.

В спектакле были заняты ведущие певцы Немецкой государственной оперы Л. Зинек (Леонора), К. Рем (дон Фернандо), Т. Адам (дон Пизарро), Г. Хопф (Флорестан). Дирижировал Х. Регнер.

На спектакле «Фиделио», прошедшем с большим успехом, присутствовали товарищи А. П. Кирьяленко, К. Т. Мазуров, В. В. Гришин, П. Н. Демичев, Д. Ф. Устинов, И. В. Капитонов, К. Ф. Катушев, Б. Н. Пономарев.

(ТАСС)