

"Сов. артист" № 32 М. 12 окт. 1979.

# Немецкая Государственная опера в Москве

10 октября большим концертом в Кремлевском Дворце съездов торжественно открылись Дни культуры ГДР в Советском Союзе, посвященные 30-летию образования Германской Демократической Республики.

Для участия в Днях культуры в Москву прибыла официальная делегация ГДР, которую возглавляет член Политбюро, секретарь ЦК СЕПГ Курт Хагер.

Среди коллективов, принимающих участие в художественной

программе Дней, — Немецкая Государственная опера Берлина, которая начала свои гастролы на сцене Большого театра оперой Р. Вагнера «Летучий голландец». Помимо этого спектакля, в репертуаре гостей — оперы «Волшебная флейта» и «Дон Жуан» В. Моцарта, «Арабелла» Р. Штрауса.

В репертуаре Немецкой Государственной оперы около 50 названий опер и балетов, из них около 40 — опер. В основе его —

современные и классические произведения.

С 1963 г. генеральным директором театра является известный общественный деятель, видный музыкант, профессор доктор Ханс Пишнер. Ему помогают генеральные музыкальные директора профессора Отмар Суитнер, Хайнц Фрикке и Хайнц Рёгнер.

Последние гастролы коллектива в Москве проходили десять лет назад на сцене Большого театра СССР.