

4. ЯНВ 9 1980

# ТОНКО, ВИРТУОЗНО

Опера «Леонц и Леона» стала последним крупным сочинением нестора композиторов ГДР Поля Дессау. Несколько месяцев не дожидаясь ее премьеры, которая недавно состоялась в Государственном оперном театре. По мнению критиков, музыка этой небольшой двухактной оперы полна моцартовской прозрачности и чистоты. Эту виртуозную тонкость прекрасно сумели передать и оркестр под управлени-

ем Отмара Сютнера, и исполнители заглавных ролей Эберхардт Бехнер и Карола Носсек. Успеху спектакля немало содействовала талантливая работа художника-декоратора Мари-Луизы Странд. Эта новая постановка режиссера Рут Бергхауз стала заметным событием музыкальной жизни столицы ГДР в конце прошедшего года.

М. ФЕДОРОВА.