



## Берлинская опера в Алма-Ате

Вчера в культурной жизни нашей республики произошло примечательное событие — открылись гастролы одного из известных европейских музыкальных коллективов — берлинского театра «Дойче штаатсопер».

Со сцены Государственного академического театра оперы и балета имени Абая звучала бессмертная музыка Рихарда Вагнера. В постановке артистов из ГДР алмаатинцы слушали оперу «Тангейзер» — одну из сложнейших для постановки и потому ред-

ко включаемую в репертуар оперных театров.

Гости имели огромный успех. Музыка высоких помыслов и гражданских идеалов объединила разноязыкие зал и сцену. Думается, возникшему контакту способствовало и предшествующее гастроллям знакомство артистов

«Дойче штаатсопер» со столицей Казахстана и алмаатинцами.

Гости побывали у мемориала героям-панфиловцам, почтили тех, кто ценой жизни сделал возможными сегодняшние дружеские контакты жителей Берлина и Алма-Аты. Артисты из ГДР любовались красотами природы в районе Медео, побывали на всемирно известном катке, познакомились с

другими достопримечательностями.

Сегодня в исполнении оркестра, солистов и хора берлинского театра в Центральном концертном зале Казахстана прозвучит величественная Девятая симфония Ветховена. Призыв композитора «Обнимитесь, миллионы!» глубоко символичен для обменных гастролей. Сегодня в Берлине оперой «Абай» А. Жубанова и Л. Хамиди открываются гастролы Ка-

захского государственного академического театра имени Абая.

Творческий обмен является в современной международной обстановке действенным средством укрепления мира и взаимопонимания между людьми.

**НА СНИМКАХ:** артисты берлинского «Дойче штаатс-опер» знакомятся со столицей Казахстана.

Фото КазТАГ.