Вырезка из газеты

советская культура

г. Москва

## Заключительный

концерт артистов венгерской оперетты

Гордость венгерской музыкальной комедии — народная артистка республики Ханна Хонти по праву заслужила самые горячие аплодисменты москвичей, побывавших 29 апреля в Театре эстрады. 75-летняя актриса выступила в заключительном концерте Будапештского театра оперетты, гаст-

ролирующего в Советском Союзе.

Гости из венгерской столицы — старые знакомые наших зрителей. Первая встреча с их жизнерадостным искусством состоялась еще двенадцать лет назад. Тогда Будапештский театр показал среди других спектаклей «Сильву» И. Кальмана. Чудесные мелодии классика венгерской оператты вновь звучали и в сегодняшнем концерте.

В разнообразной программе было широко представлено творчество венгерских авторов, народные мелодии. Оркестр под управлением дирижера Ф. Дюлаи-Гаала исполнил увертюру к оперетте И. Дунаевского «Вольный ветер» и фантазию на темы советских песен.

Много радости зрителям доставила встреча с популярными артистами К. Латабаром, Р. Ратони, Я. Шарди и другими участниками этого представления.

На концерте присутствовали министр культуры СССР Е. А. Фурцева, ответственные сотрудники МИД СССР, а также посол ВНР в Советском Союзе Йожеф Сипка и дипломатические сотрудники посольства.

В тот же день посол Йожеф Сипка устроил прием по случаю гастролей в СССР Будапештского театра оперетты.

(TACC).