

Заключительный концерт артистов Венгерского государственного оперного театра в Москве

С 1 по 14 сентября в Москве проходили гастроли Венгерского государственного оперного театра. На постановках театра братской народной республики, которые пользовались огромным успехом, побывало более 20 тысяч зрителей. Москвичи прослушали шесть опер: «Банк бан» — Ф. Эркеля, «Замок герцога Синяя Борода» — Б. Бартока, «Хари Янош» и «Секейская прядильня» — З. Бодаи, «Дон Карлос» — Дж. Верди, «Сказки Гофмана» — Ж. Оффенбаха.

Мастера венгерского музыкального искусства выступили также на заводе имени Владимира Ильича, фабрике «Красный Октябрь», встречались с деятелями культуры Москвы, венгерские артисты встретились с театральной общественностью столицы.

16 сентября в Колонном зале Дома союзов состоялся заключительный концерт артистов Венгерского государственного оперного театра, гастролировавшего в Москве. В программе концерта наряду с произведениями венгерских композиторов исполнялись сочинения Бородина, Чайковского, Верди, Грнга, Бизе и других.

В концерте, прошедшем с заслуженным успехом, Роберт Илошфалви исполнил арию Ласло из оперы Эркеля «Ласло Хуняди» и венгерские народные песни, лауреаты премии имени Кошута Магда Тисан и народный артист Имре Палло исполнили дуэт Эрже и Яноша из жизнерадостной оперы Коцаи «Хари Янош». Лауреат премии имени Кошута Ножеф Шиманди спел арию Банка из оперы Эркеля «Банк бан».

Слушателям понравилось исполнение арии Игоря из оперы Бородина «Князь Игорь» заслуженным артистом Ласло Ямбором, арии Кончака из той же оперы лауреатом премии имени Кошута народным артистом Михаем Секея, арии Азучены из оперы Верди «Трубадур» Ольгой Сени.

В концерте с успехом выступили также лауреат премии имени Кошута Мария Маташ, Лиэван Биркаш, концертмейстер Ференц Янчин и другие.

Партию фортепьяно исполняли лауреат премии имени Кошута Ласло Плесс и Эржебет Денеш.

На концерте присутствовали товарищи А. Б. Аристов, Н. Г. Игнатов, А. П. Кириченко, Ф. Р. Бозлов, М. А. Суслов, Е. А. Фурцева, А. Н. Косыгин, работники предприятий, представители партийных и профсоюзных организаций, деятели культуры и искусства столицы. В зале находились заместитель министра культуры Венгерской Народной Республики Пал Илку, посол Венгерской Народной Республики Янош Болдопки.

Концерт венгерских артистов много раз прерывался горячими аплодисментами собравшихся, выразивших свое восхищение искусством талантливого венгерского народа.

(ТАСС).

10 7 СЕН 1958

„ПРАВДА“

1, МОСКВА