r. SEHVHI PAA

12.8 HOR 1974

Балет из Венгрии

ВЧЕРА на сцене Театра оперы и балета имени С. М. Кирова начались гастроли балетной труппы Венгерсного государственного оперного театра.

Венгерский балет сравнительно молод. Его история начинается лишь с конца прошлого века, но уже с тридцатых годов нынешнего он утверждается в своих поисках национального стиля. В 1945 году Венгерский государственный оперный театр ставит «Чудесный мандарин» Б. Бартока. С этого времени в репертуаре театра прочное место занимают мировая классика, венгерские и советские балеты. Событием стала поста-

новка «Спартака», на которую приезжал А. Хачатурян.

В Ленинград венгерские артисты привезли два спектакля— «Спартак» Хачатуряна и «Сильвию» Делиба.

В труппе театра много первоклассных солистов, среди которых Ж. Кун, А. Орос, В. Рона, Л. Партай и другие. Директор театра и главный дирижер — М. Лукач, руководитель балетной труппы — Д. Лёринц, главный хореограф — Л. Шереги.