

«ЖДЕМ ВСТРЕЧИ С СОВЕТСКИМИ ЗРИТЕЛЯМИ»

4 апреля исполняется 25 лет со дня освобождения Венгрии от фашистских захватчиков. В связи с этой славной годовщиной, с 25 марта по 6 апреля в Советском Союзе состоятся Дни венгерской культуры. В Москве и Ленинграде будут гастролить Будапештский национальный театр и Венгерский государственный народный ансамбль.

Корреспондент «Московской правды» связался с главным режиссером театра лауреатом премии имени Кошута Тамашем Майором и попросил его рассказать о предстоящих выступлениях.

— Мы с волнением ждем первой встречи с советскими зрителями — большими знатоками и ценителями театрального искусства.

Наш театр имеет богатые традиции. Он был основан в 1837 году именно как национальный театр: его основатели и первые актеры задались целью распространить венгерский язык на сцене, заменить им господствовавший до тех пор немецкий. Таким образом родился собственно венгерский театр.

Особого расцвета театр достиг после 1945 года, когда Венгрия, освобожденная Советской Армией от гитлеровских оккупантов, встала на путь социалистического строительства. Сейчас наш репертуар весьма обширен. Театр познакомил венгерских зрителей со многими пьесами советских авторов. На нашей сцене шли пьесы «Русские люди», «Любовь Яровая», «Молодая гвардия», «Иркутская история» и многие другие. К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина готовим к постановке пьесу «Ленин» молодого венгерского драматурга Ласло Дюрко.

Московских зрителей театр познакомит с пьесой «Трагедия человека» нашего классика Имре Мадача и пьесой Дюрко «Любовь моя, Электра». Мы покажем также «Варшавскую мелодию» Л. Зорина.

Итак, до скорой встречи!

МОСКОВСКАЯ ПРАВДА

122 МАЙ 1970