

ПРАЗДНИК ВЕНГЕРСКОЙ КУЛЬТУРЫ

ТОРЖЕСТВЕННАЯ церемония открытия Дней венгерской культуры состоялась вчера во Дворце культуры имени Ленсовета, сцена которого предоставлена актерам Будапештского национального театра.

— Открывая этот праздник искусств братской страны, мне хочется подчеркнуть, что интернациональная традиция взаимного влияния и обогащения культур двух наших народов обрела в нем новое яркое выражение, — сказал главный режиссер Академического Большого драматического театра имени М. Горького народный артист СССР, лауреат Ленинской премии Г. А. Товстоногов. Он назвал выступление Будапештского национального театра, обладающего, по его словам, замечательными режиссерами и великолепным актерским ансамблем, событием в культурной жизни Ленинграда и пожелал гостям успеха.

— Все мы хорошо помним прошлогодние выступления в нашей стране Большого драматического театра, который покорила сердца как венгерских зрителей, так и актеров, — сказал в ответном

слове директор Будапештского национального театра Бела Бот. — Мы счастливы, что выступаем в городе-герое Ленинграде, и, конечно, волнуемся. Через несколько дней будет отмечаться 25-летие освобождения нашей родины от фашизма, и это накладывает особую ответственность на каждого из нас. Мы хотим, чтобы наши спектакли еще больше укрепили дружбу советского и венгерского народов.

В заключение торжественной церемонии были исполнены Государственные гимны Венгерской Народной Республики и Советского Союза.

Ленинградцам была показана пьеса Имре Мадача «Трагедия человека».

Гости также привезли пьесы Леонида Зорина «Варшавская мелодия» и Ласло Дюрко «Любовь моя, Электра». (ЛенТАСС)