

Травя, дача
14 АПР 1970.

ТЕАТР: ГАСТРОЛИ, ПРЕМЬЕРА, ДЕБЮТ

В эти дни советские зрители впервые познакомились с искусством старейшего драматического коллектива Венгрии — Будапештского национального театра, гастролировавшего в Москве и Ленинграде. На снимке слева — сцена из драматической поэмы венгерского классика Имре Мадача «Трагедия человека» на сцене филиала МХАТ.

