

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
БАШКИРИЯ

27 СЕН 1979

г. Уфа

з. 2019

журнал

рального сезона поздравить юбиляра пришли рабочие, учащиеся, представители общественности, творческой интеллигенции. Знаменательно, что создание театра почти совпало с днем рождения республики. И это не случайно: становление и развитие творческого коллектива проходило вместе с развитием молодого рабоче-крестьянского государства на немецкой земле.

За годы народной власти сложились новые, присущие социалистическому обществу отношения между актерами и зрителями. Национальный театр почти с самого рождения связан самыми тесными узами с рабочими коллективами окрестных промышленных предприятий. Начало творческому содружеству мастеров сцены и производственников положило движение «Работать, учиться и жить по-социалистически», зачинателями которого выступили члены бригады имени Н. Мамае на Биттерфельдском комбинате. Артистическая молодежь во главе с камерным певцом Вальтером Шмидтом, тогдашним солистом театра, установила контакты с этой бригадой. К началу 70-х годов театральный коллектив уже поддерживал творческие связи со всеми крупными предприятиями района.

Артисты театра не только нашли в представителях рабочего класса понимающих и чутко реагирующих зрителей, но и партнеров в социалистическом соревновании.

Юбилейный для театра и республики год был ознаменован новыми творческими успехами коллектива — постановками оперы Бетховена «Фиделио» и драмы Лессинга «Натан Мудрый».

Национальный театр в Дессау — один из видных центров культурной жизни республики. В апреле этого года здесь состоялся VI конкурс артистов балета ГДР. Заслуженной известностью пользуются коллективы камерного оркестра и певцов театра. В нынешнем году они выступили перед трудящимися Башкирии во время Недели дружбы.

Перевела с немецкого
Л. СЕНТЯБОВА.

**Ровесник
республики**

Национальному театру в Дессау исполнилось тридцать лет. В день открытия теат-