

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. МОСКВА

11 ИЮН 1976

ЗНАКОМЬТЕСЬ «ТАЛИЯ»

Вчера в Москве начались гастролы гамбургского драматического театра «Талия». В новом здании МХАТа гости из ФРГ показали шиллеровскую «Марию Стюарт». Постановку знаменитой трагедии осуществил художественный руководитель, режиссер и актер театра Бой Гоберт.

Это первый приезд в нашу страну известного западногерманского театрального коллектива. Труппа уже дала несколько спектаклей в Ленинграде — городе-побратиме Гамбурга. Ленинградская печать высоко оценила постановку «Марии Стюарт», отметив в первую очередь оригинальное прочтение постановщиком бессмертного творения Шиллера.

Театр «Талия» — один из старейших в ФРГ. В его репертуаре классические произведения мировой драматургии, такие, как «Ричард III», «Мария Стю-

арт», «Сирано де Бержерак», работы современных авторов.

Неоднократно режиссеры театра обращались к русской и советской драматургии. С большим успехом на гамбургской сцене шли в различные периоды «Месяц в деревне», «Три сестры», «Ревизор», «Лес». Западногерманские зрители познакомились и с «Золушкой» Евг. Шварца, которая также была поставлена в Гамбурге, Риге и Вильнюсе.

Премьера «Марии Стюарт» состоялась на сцене театра в 1974 году. С тех пор прошло более 60 спектаклей.

Гастроли театра из Гамбурга — очередное свидетельство изменившегося климата в советско-западногерманских отношениях, базирующихся на принципах мирного сосуществования, широкого культурного сотрудничества.

Л. АКСЕНОВ.