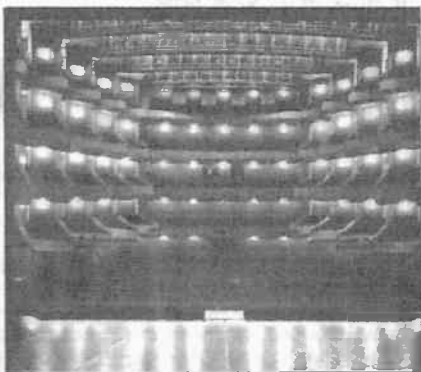


Гамбургской опере исполнилось 325 лет

Новые известия
2003 - 11 янв. с. 6.

У старейшего оперного театра Германии – Гамбургской Государственной оперы – солидный юбилей. Первое, деревянное здание театра было построено в 1677 году неподалеку от знаменитой «набережной невест» Юнгфернштрассе и открылось 3 января 1678 года традиционным зингшпилем «Адам и Ева». Позже здесь работали Телеман и Гендель. В XIX веке с Гамбургской оперой были связаны



Так выглядит зал сегодня.

судьбы целого ряда значительных музыкантов: так, в разное время театром руководили Ханс фон Бюлов и Густав Малер, здесь молодой Вагнер кланялся со сцены во время премьеры своей оперы «Риенци», и впервые в Германии была осуществлена постановка одной из опер Верди – «Набукко». В 1827 году опера переехала в новое здание, построенное по проекту знаменитого прусского архитектора Карла Фридриха Шинкеля. Этот театр был почти полностью разрушен во время бомбардировок Второй мировой. С 1955 года опера располагается в новом здании.

Сегодня Гамбургский театр – один из самых интересных и активных в стране, в чем большая заслуга его руководства – директора Лоренса Лангеворта, музыкального руководителя и дирижера Инго Мецмахера и главы балетной труппы театра Джона Ноймайера. Несмотря на солидность юбилея, празднование ограничилось тортом и шампанским от щедрот спонсоров: как и другие бюджетные театры Германии, Гамбургская опера испытывает в настоящий момент серьезные финансовые трудности, отчего даже в юбилейный год вынуждена была значительно сократить число премьер и звездных гастролов.