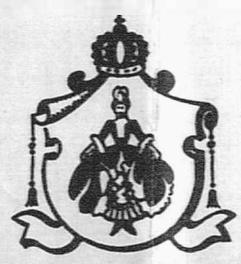


№3, май-июнь 1954

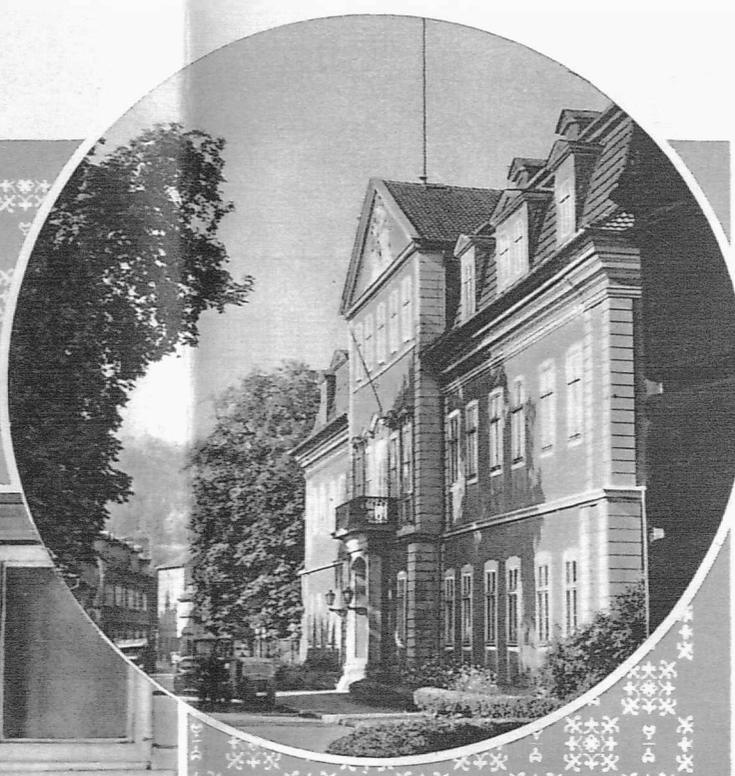
Армигаде



КОЛЛЕКЦИЯ КУКОЛ

» MON PLAISIR « в Армигаде

Базарный день в 18-столетии



Замок в Арнштадте, где хранится
коллекция кукол

ФОТО: ВИЛЬДЕРДИНСТ МЕРИДИАН

По культурно-исторической ценности коллекция кукол „Мон plaisir“ в Арнштадте является единственной в своем роде и представляет собой одну из достопримечательностей нашей Республики.

По заказу и под руководством графини Августы Доротеи фон Шварцбург-Зондерхаузен с 1716 г. по 1750 г. было вылеплено более 400 восковых кукол, высотой приблизительно в 20 сантиметров. Эти куклы были одеты в стиле того времени, сгруппированы в 82 жанровые сценки и размещены в 26 кукольных домиках.

В целом ряде антерьеров и в уличных сценках имеется большое количество мебели и различных принадлежностей, до

мельчайших подробностей скопированных с ряда вещей, бывших тогда в употреблении. Это относится также и к кукольным костюмам, изготовленным по моделям, в точности соответствующим способу изготовления на мануфактурах того времени. Так например: крохотные чулочки связаны рукой, плетенные жабо сделаны из кружева, а кафтаны кавалеров богато расшиты.

Эта копия картин общественной жизни той эпохи, мастерски выполненная в крохотном масштабе кропотливым трудом, была охарактеризована толкователями той эпохи, как „живой слепок с культуры 18-го столетия“, как „настоящий маленький мировой театр, полный жизненных мелодий“. Мы, люди

настоящего времени, стараемся глубже и основательнее изучить такое интересное наследие прошлых времен, поэтому мы критически подходим к имеющемуся материалу с точки зрения его действительного соотношения к всестороннему развитию общества. Нам интересно установить, отразилось ли в данном творчестве перманентное обновление жизненных форм или наоборот, его творцы не удостоивали стремящиеся вперед прогрессивные силы должным вниманием или даже боролась с ними.

Если подойти к этой кукольной коллекции с научной точки зрения, то мы находим там — как сказано в каталоге, составленном в 1751 г. — „философа в раздумии в своей библио-