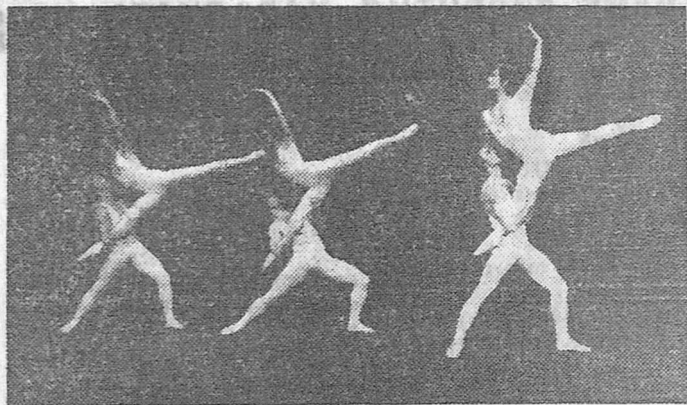




ВЕЧЕРА ВЕНГЕРСКОГО БАЛЕТА

Впервые на гастроли в Вильнюс прибывает труппа Печского национального театра — Венгерский камерный балет. СЕГОДНЯ вечером артисты начинают свои гастроли на сцене Вильнюсского оперного театра. По этому случаю директор труппы Шандор Тот и художественный руководитель Имре ЭКК рассказали нашему внештатному корреспонденту О. Балкявичене о коллективе, его репертуаре и гастрольных маршрутах:



— В 1960 г. в Венгрии начался так называемый период децентрализации культуры. Результатом этого движения было зарождение нашего камерного балета. Его возглавил И. Экк, который работал тогда артистом и балетмейстером Венгерского государственного театра оперы и балета. Труппа росла, ширились ее творческие замыслы. В 1969 г. И. Экк стал ее художественным руководителем, а я, сам воспитанник труппы, — ее директором, — рассказывает Ш. Тот. — В Вильнюс приехали все 36 членов труппы. Ядро ее составляет выпуск 1968 г. В 1969 г. к нам пришла способная молодежь, которая внесла значительный вклад в

наши успехи. Мы пополняем свои ряды ежегодно.

И. Экк рассказал о гастрольном репертуаре:

— Для гастролей мы подбирали лучшие, по нашему мнению, и наиболее соответствующие духу современного искусства постановки. В обе программы вошли одноактные балеты. Сегодня и в воскресенье мы покажем балет на музыку И. С. Баха, на четвертую часть Девятой симфонии Г. Малера и «Просветленную ночь» А. Шенберга. В других спектаклях прозвучат вариации З. Кодан на тему венгерской народной песни «Летипавлин», пять этюдов Л. Лайты для струнного квартета и «Весна священная» И. Стравинского.

Отвечая на вопрос о концертных маршрутах коллектива, гости рассказали о своих первых гастролях в ГДР. Это было в 1961 г., а в 1966 г. труппа побывала в Москве. Через три года венгерские артисты гостили в Ленинграде. На сей раз покажут свое искусство в Вильнюсе и Риге.

По возвращении на родину предстоит работа над «Реквиемом» Д. Верди. В начале будущего года состоится концертная поездка на Кубу, а весной — еще одна премьера: вечер произведений современных венгерских композиторов.

НА СНИМКЕ: сцена из постановки венгерского балета на музыку И. С. Баха.