

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
МОЛОДЕЖЬ

17 61456 1986

г. Рига

ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА

Знакомьтесь: Театр из Остравы



Со 2 по 7 марта в Риге будут проходить гастроли оперной труппы Государственного театра города Остравы. Эти выступления входят в программу Дней культуры ЧССР в Советском Союзе.

Оставский театр объединяет шесть творческих трупп: две драматические, оперную, балетную, оперетты и кукольников. Спектакли театра за год посещают более полумиллиона человек.

Оперная труппа в театре существует более шести десятилетий. С нею связаны

имена многих выдающихся деятелей чешской музыкальной культуры — дирижеров Я. Фогеля, З. Халабалы, З. Кошлера, Б. Грегора, певец — Л. Дворжаковой, Я. Коваржикиной, Э. Рандовой... Десятки артистов из Остравы продолжили свою оперную деятельность на сцене Пражского национального театра. В 30-е годы оригинальные постановки театра привлекли внимание таких выдающихся мастеров европейской культуры, как Стравинский, Хиндемит, Прокофьев... Их новые произведе-

дения нередко исполнялись на этой сцене.

В 1945 году, после освобождения страны, наступает новый этап в истории театра. Теперь его спектакли адресованы новой аудитории — рабочим, шахтерам, металлургам.

Оставская оперная труппа ставит произведения, относящиеся к различным школам, стилям, эпохам. В репертуаре — чешская музыкальная классика, оперы русских, немецких, итальянских композиторов.

Искусство чехословацкого театра хорошо знакомо и зарубежным зрителям — артисты гастролировали в Польше, Италии, Испании, Западном Берлине.

Давняя дружба связывает оперную труппу Оставского театра с оперной труппой театра оперы и балета Латвийской ССР. Рижане поставили в Оставе «Бориса Годунова» и «Князя Игоря», а рижская публика познакомилась с двумя чешскими операми — «Проданной невестой» Сметаны, «Чертом и Качей» Дворжака. Гастроли солистов и дирижеров делают богаче музыкальную жизнь обоих породненных городов.

В настоящее время оперная труппа театра насчитывает 170 артистов, которые за один сезон проводят более 180 спектаклей, из них — пять премьер. Ежегодно



в репертуаре труппы представлено 20 опер.

С 1979 года главным дирижером оперной труппы стал Вацлав Наврат — энергичный, целеустремленный музыкант, который в значительной степени обновил труппу и осуществил целый ряд интересных постановок. Это единственная оперная труппа в Чехословакии, которая поставила в 1984 году все оперы классика и основателя национальной музыки Бедрижиха Сметаны. Высок

ее авторитет в стране и за ее пределами.

НА СНИМКАХ:

* Зденька Матоушкова в роли Марженки в опере Б. Сметаны «Проданная невеста».

* К. В. Глюк. «Ифигения в Тавриде». В роли Пилада — Милош Ежил, в роли Ореста — Иржи Кубик.