

ТЕАТР-ОРДЕНОНОСЕЦ

современностью, отстаивая высокую народность своего искусства.

ПРЕМЬЕРОЙ пьесы Всеволода Вишневского «Оптимистическая трагедия» отметил на днях свое 80-летие Государственный национальный театр в Брно.

На юбилейных торжествах отмечалась славная история театра, который возник и развивался в борьбе за национальное, народное искусство.

Галерея классических опер и произведений драматургии прошла за минувшие десятилетия на сцене брненского театра. Оперы Сметаны, Дворжака, Яначека, Чайковского, Бородина, Мусоргского и многих других композиторов вошли в золотой репертуарный фонд театра. Здесь ставились и сейчас продолжают идти с неизменным успехом пьесы Островского, Гоголя, Чехова, Горького и, конечно, чешских и словацких драматургов.

Брненский национальный театр всегда шел в ногу с жизнью, с

Ни одно значительное произведение музыки и драматургии не оставалось вне поля зрения его коллектива. Нынешний репертуар театра насчитывает десятки опер, балетных спектаклей, драматических произведений классиков чехословацкой, русской музыки и драматургии, а также современных авторов.

Крупной творческой удачей коллектива является постановка оперы Д. Шостаковича «Катерина Измайлова», которая с большим успехом идет на сцене театра.

По случаю 80-летнего юбилея оперный коллектив театра награжден орденом Труда. Многие ведущие актеры удостоены звания заслуженных артистов.

И. МАСЛЕННИКОВ.

ПРАГА.