

ГАСТРОЛИ СЛОВАЦКОГО ТЕАТРА

В наш город приехала на гастроли драматическая труппа Словацкого Национального театра.

В беседе с корреспондентом «Вечернего Ленинграда» ее художественный руководитель Ян Какош рассказал о том, что это первый в Словакии профессиональный коллектив, отметивший в прошлом году свое пятидесятилетие. Он объединяет со дня основания и поныне музыкальную и драматическую труппы. История последней связана с именами «отцов словацкого театра» — актера Андрея Багара и

режиссера Яна Бородача, который был горячим последователем системы Станиславского и первым поставил в Словакии пьесы Горького и других русских и советских писателей.

Традициям дружбы с нашей драматургией коллектив оставался верен всегда. Еще гремели бои на улицах Праги, а в Братиславе уже шел спектакль-монтаж, созданный по стихам Д. Бедного, М. Сметлова, В. Маяковского. Многие пьесы крупнейших русских и советских авторов были показаны и в после-

дующие годы. Сейчас в репертуаре театра «Маскарад» М. Лермонтова, «Васса Железнова» М. Горького, «Преступление и наказание» Ф. Достоевского. Четыре года с большим успехом идет «Вишневый сад» А. Чехова, поставленный народным артистом Йозефом Будским. Этот спектакль включен и в программу выступлений в Советском Союзе.

Словацкий Национальный театр десять лет назад уже гастролировал в нашей стране. Однако ленинградцы познакомятся с его искусством впервые.

Выступления гостей начнутся завтра на сцене Театра имени В. Ф. Комиссаржевской.

Вечерний Ленинград
1971, 29 июня